

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Interagire oralmente utilizzando strumenti espressivi ed argomentativi adeguati.</p> <p>A1 Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Comprendere testi scritti molto brevi e semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni</p>	<p>Quando ascolta lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi e semplici richieste relative alla propria identità • Comprendere semplici richieste riguardanti se stessi, la famiglia e semplici azioni quotidiane • Comprendere parole e brevissimi messaggi a carattere informativo e funzionali • Comprendere semplici istruzioni impartite lentamente • Ascoltare e comprendere semplici frasi o un semplice discorso riferito alla vita quotidiana <p>Quando interviene nella comunicazione orale lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in situazioni ricorretti riguardanti la sua stessa persona, la famiglia e il suo ambiente, se l'interlocutore parla lentamente e formula in modo semplice le domande ed aiuta lo studente ad esprimersi. • Salutare , ringraziare • Porre e rispondere a semplici domande, realizzando elementari scambi comunicativi di routine • Esprimere il proprio gradimento rispetto ad un oggetto, una situazione • Scambiare brevissime frasi a carattere funzionale riferite a bisogni immediati e ad aspetti del suo quotidiano • Descrivere in modo semplice e sommario esperienze relative a se stesso, alla famiglia, all'ambiente, al proprio vissuto quotidiano <p>Quando legge lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere frasi e/o testi, prevalentemente descrittivi e con eventuale ausilio di immagini, molto brevi e semplici relativi a se stesso e al vissuto quotidiano • Individuare informazioni molto semplici da testi informativi di uso comune • Comprendere norme ed indicazioni di uso corrente purché espresse in modo semplice 	<p>E conosce:</p> <p>Fonetica di base.</p> <p>Elementi lessicali di base e compiti comunicativi relativi alle aree semantiche del sé e gli altri, della famiglia, del vissuto quotidiano, dei bisogni immediati, del tempo e dello spazio...</p> <p>Elementi lessicali di base relativi alle aree semantiche del sé e gli altri, della famiglia, del vissuto quotidiano, dei bisogni immediati, del tempo e dello spazio...</p>

PDP - Appendice 1 - Descrittori

<p>A1</p>	<p>familiari, eventualmente ripercorrendo e rileggendo il testo con aiuto</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</p> <p>Scrivere semplici espressioni e dati isolate Scrivere i propri dati anagrafici, numeri e date</p>	<p>Quando scrive lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo a se stessi, alla famiglia e all'ambiente • Scrivere cartoline, e-mail con frasi brevi ed isolate • Compilare dei moduli relativi alla vita personale • Utilizzare, in brevi messaggi scritti, relativi al vissuto quotidiano, elementari strutture linguistiche • Produrre brevissimi frasi per iscritto a carattere funzionale riferite ad aspetti della propria vita 	<p>Elementi lessicali di base relativi alle aree semantiche del sé e gli altri, della famiglia, del vissuto quotidiano, dei bisogni immediati, del tempo e dello spazio; il verbo e i suoi elementi costitutivi; l'infinito presente, l'indicativo presente dei principali verbi regolari preposizioni semplici ecc...</p>
<p>A1</p>	<p>Riflettere sulla lingua, sulla variabilità e sull'evoluzione storica della lingua italiana</p> <p>Riflettere sulle regole di funzionamento della lingua</p>	<p>Quando riflette sulla lingua lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere, dal punto fonologico e ortografico, lettera per lettera, parole conosciute • Riconoscere alcune strutture grammaticali di base 	<p>Elementi grammaticali di base in ambito morfologico (cfr. Profilo della Lingua italiana livello A1)</p>

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>A2</p> <p>Interagire oralmente utilizzando strumenti espressivi ed argomentativi adeguati.</p> <p>Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto ed espressioni riferite ad aree di priorità immediata .far fronte a scambi di routine in modo semplice e diretto. Descrivere o presentare in modo semplice persone, ambiente familiare e scolastico, compiti quotidiani. Usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze,</p>	<p>Quando ascolta lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni e discorsi inerenti aree di immediata priorità(casa, famiglia, vita scolastica...) • Estrarre informazioni essenziali da brevi testi registrati che riguardino argomenti relativi alla sfera personale e sociale • Identificare l'argomento di riferimento di una conversazione tra nativi svolta in presenza purché si parli lentamente e con chiarezza • Comprendere informazioni essenziali di messaggi ed annunci brevi <hr/> <p>Quando interviene nella comunicazione orale lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti la sua stessa persona, la famiglia e il suo ambiente, se l'interlocutore parla lentamente e formula in modo semplice le domande ed aiuta lo studente ad esprimersi • Salutare , ringraziare • Porre e rispondere a semplici domande, realizzando elementari scambi comunicativi di routine • Partecipare a brevi conversazioni in contesti abituali, a condizione di poter chiedere ripetizioni o riformulazioni • Esprimere opinioni e proposte su problemi noti, a condizione di ricevere aiuto nella formulazione e di poter chiedere la ripetizione dei punti chiave • Descrivere in modo semplice i propri familiari o altre persone, luoghi noti o attività personali • Descrivere attività e compiti relativi alla quotidianità • Raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone i punti in relazione agli ambiti di riferimento 	<p>E conosce:</p> <p>elementi lessicali di base e compiti comunicativi relativi alle aree semantiche del sé e degli altri, della famiglia, del vissuto quotidiano, dei bisogni immediati, del tempo e dello spazio; ricorrenze familiari, luogo di vita e di studio, lessico riferito al tempo libero; orari; fenomeni naturali;</p>
<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Quando legge lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi molto brevi e semplici relativi a se stessi e al vissuto quotidiano • Individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quella 	<p>E conosce:</p> <p>elementi lessicali di base e compiti comunicativi relativi alle aree semantiche del sé e degli altri, della famiglia, del vissuto</p>

PDP - Appendice 1 - Descrittori

<p>A2</p>	<p>Comprendere testi scritti brevi e semplici, di contenuto familiare e di tipo concreto, nel linguaggio che ricorre frequentemente nella quotidianità</p>	<p>occorrente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale scritto • Leggere e comprendere lettere personali brevi e semplici • Comprendere norme ed indicazioni di uso corrente purché espresse in modo semplice 	<p>quotidiano, dei bisogni immediati, del tempo e dello spazio; ricorrenze familiari, luogo di vita e di studio, lessico riferito al tempo libero; orari; fenomeni naturali;</p>
<p>A2</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</p> <p>Produrre testi semplici e brevi su argomenti ed attività consuete riferite alla famiglia, alla vita scolastica, al tempo libero...</p>	<p>Quando scrive lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali “e”, “ma”, “perché” relativi a contesti di vita quotidiana • Descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali • Produrre semplici lettere su argomenti relativi agli ambiti di riferimento dati • Chiedere per iscritto informazioni e chiarimenti, utilizzando espressioni semplici e di uso comune 	<p>E conosce:</p> <p>elementi lessicali di base e compiti comunicativi relativi alle aree semantiche del sé e degli altri, della famiglia, del vissuto quotidiano, dei bisogni immediati, del tempo e dello spazio ...</p>
<p>A2</p>	<p>Riflettere sulla lingua , sulla variabilità e sull'evoluzione storica della lingua italiana</p> <p>Riflettere sulle regole di funzionamento della lingua</p>	<p>Quando riflette sulla lingua lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere, dal punto fonologico e ortografico, lettera per lettera , parole conosciute • Riconoscere alcune strutture grammaticali semplici e alcuni semplici modelli sintattici ed usarli correttamente 	<p>E conosce:</p> <p>Morfologia: articoli indeterminativi Verbo: passato prossimo, imperfetto, futuro semplice, principali verbi riflessivi e servili, verbi atmosferici ...; pronomi personali compl.; numeri cardinali, preposizioni principali avverbi di quantità e qualità</p> <p>Sintassi: frasi semplici e coordinate (cfr Profilo della Lingua italiana A2)</p>

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>B1</p> <p>Interagire oralmente utilizzando strumenti espressivi ed argomentativi adeguati.</p> <p>Comprendere una lezione o un discorso, riconoscendone il significato generale, purché l'esposizione sia lineare e chiaramente strutturata. Comunicare con sufficiente chiarezza su argomenti noti.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Leggere testi facilitati, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione generale.</p>	<p>Quando ascolta lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare in modo attivo • Ascoltare un messaggio e comprenderne le linee essenziali e lo scopo, utilizzando adeguati supporti (repertori lessicali, schemi e materiale iconografico, domande a risposta multipla, elenco fornito precedentemente di parole chiave ecc.) • Utilizzare alcune tecniche guidate per la stesura e la rielaborazione degli appunti. <p>Quando interviene nella comunicazione orale lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad un dialogo o a una discussione su un argomento noto, usando un linguaggio standard e semplice, se adeguatamente guidato e supportato • Riconoscere il contesto comunicativo e usare, ove necessario, le forme di cortesia • Rispettare i tempi e i turni di parola • Esprimere le proprie idee su argomenti noti e trattati a scuola con sufficiente chiarezza • Esporre un argomento studiato o un'esperienza vissuta (con il supporto di schemi, scalette., domande stimolo ecc.) <p>Quando legge lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere silenziosamente e ad alta voce • Scegliere ed applicare il tipo di lettura più funzionale a seconda della consegna ricevuta, anche per consultare il dizionario • Ipotizzare, in base al contesto, il significato di parole sconosciute 	<p>E conosce:</p> <p>Elementi basilari della comunicazione</p> <p>Criteri per distinguere informazioni principali (regole delle 5 W, parole chiave, campi di informazione)</p> <p>Alcune tecniche guidate per la stesura e rielaborazione degli appunti (schemi da completare, parole chiave, mappe concettuali)</p> <p>Forme di cortesia</p> <p>Elementi fondamentali della struttura della frase semplice e complessa</p> <p>Lessico di uso quotidiano.</p> <p>Parziale conoscenza del lessico specifico relativo alle discipline di studio</p> <p>E conosce:</p> <p>Le diverse strategie di lettura di un testo (esplorativa, informativa, analitica)</p> <p>Alcune differenti modalità dell'uso della voce, in rapporto alla situazione comunicativa</p> <p>Alcune modalità di raccolta di informazioni utili e di elementi significativi</p>

<p>B1</p>	<p>Al fine di comprendere e interpretare un testo, è in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse tipologie testuali • Se guidato, individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo • Riconoscere se un testo è scritto in prosa o in poesia <p>In particolare, per il testo narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se guidato, (Vero/Falso; esercizi di riempimento; domande a scelta multipla) lo studente sa riconoscere il sistema dei personaggi • Individuare, con la guida dell'insegnante, personaggi, luoghi, oggetti significativi • Riconoscere il tema del testo • Riflettere sul contenuto, eventualmente collegandolo al proprio vissuto <p>Per il testo descrittivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere la descrizione di sentimenti, desideri, oggetti e persone in testi facilitati <p>Per il testo informativo/espositivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di riconoscere le informazioni principali in testi semplici e se supportati da attività di pre-lettura <p>Per il testo argomentativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In testi argomentativi chiaramente articolati essere in grado di riconoscere il tema/problema presentato <p>Per il testo poetico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • essere in grado di riconoscere dal punto di vista formale un testo poetico • comprendere, con la guida dell'insegnante, il contenuto di un testo poetico 	<p>Caratteristiche formali di prosa e poesia.</p> <p>Le varie tipologie testuali: il testo narrativo, descrittivo, espositivo-informativo, regolativo, argomentativo</p> <p>Le tipologie dei testi narrativi (favola, fiaba, racconto, romanzo)</p> <p>Il sistema dei personaggi</p> <p>Alcuni generi narrativi</p> <p>La descrizione oggettiva e soggettiva; i principali criteri di costruzione del testo descrittivo</p> <p>Modalità di lettura (esplorativa, informativa, analitica), confronto delle informazioni, individuazione delle informazioni principali</p> <p>Alcuni elementi di metrica (verso, strofa)</p>
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PDP - Appendice 1 - Descrittori

<p>B1</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</p> <p>Produrre testi comprensibili, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulla sua variabilità</p> <p>Riflettere sulle regole di funzionamento della lingua</p>	<p>Quando scrive lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi il cui significato risulti comprensibile • Stendere un testo scritto nel complesso comprensibile, anche se possono permanere errori formali • Usare un lessico semplice ma chiaro <p>Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti, luoghi, persone, utilizzando schemi e griglie predisposti dall'insegnante • Produrre un testo narrativo semplice con il supporto di schemi preparati dall'insegnante • Esprimere in un testo semplice la propria opinione su temi affrontati in classe <p>Nel produrre testi sulla base di altri testi, è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere semplici appunti con il supporto di schede preparate • Individuare e riformulare le informazioni principali di un testo letto <p>Quando riflette sulla lingua lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le strutture e le regole base della lingua italiana • Applicare le strutture e le regole base della lingua italiana 	<p>Ortografia della lingua italiana; struttura della frase semplice e complessa; lessico di base.</p> <p>Modalità di organizzazione dei testi descrittivi Criterio sensoriale e criterio dell'ordine (temporale, spaziale, dal generale al particolare) Alcuni elementi di narratologia (personaggi) Alcuni generi narrativi</p> <p>Elementi e procedure per individuare le informazioni significative e le parole chiave</p> <p>Elementi grammaticali sia in ambito morfologico che sintattico (cfr. ALLEGATO1)</p>
------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fonti di riferimento:

- Profilo della lingua italiana Livelli di riferimento del QCER A1, A2, B1, B2 http://www.lanuovaitalia.it/profilo_lingua_italiana/cosa.html
- MIUR – Linee guida per la progettazione dei percorsi di alfabetizzazione e di apprendimento della lingua italiana. Indicazioni per l'articolazione dei livelli A1 e A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue in competenze, conoscenze e abilità. http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/3b5d54f5-4092-40d2-9685-f31f97ee41fe/linee_guida.pdf
- Piani di studio provinciali . Linee guida – Secondo ciclo di istruzione – Lingua italiana <http://www.vivoscuola.it/lineeguida-secondociclo>